

### La création

L'homme se gausse d'inventer, en fait, il réactualise ce que la nature révèle. Toutes les formes préexistent.

La question est comment devient-on le premier à réactualiser une création cosmique ?

Doit-on être le premier à apporter un nouveau regard sur ce qui a toujours été ?

Est-on jamais le premier en rien ? <sup>1</sup> qui fait que plusieurs artistes travaillent une même matière à un même moment, comme plusieurs chercheurs désobéissent à la même loi ? Ne s'inscrit-on pas dans un courant, réduit à rester un suiveur de mode ?

*Libre de l'idée d'être créateur, à partir du vide mental, la création nous est donnée. Un cadeau à celui qui ne cherche plus mais qui est à l'écoute de ce qui est.*

<sup>1</sup> Sheldrake